

Fecha del CVA

14/10/2024

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre	Francisco		
Apellidos	Gil Martínez		
Sexo	Hombre	Fecha de Nacimiento	02/11/1989
DNI/NIE/Pasaporte	76632787F		
URL Web			
Dirección Email	franciscogil@ual.es		
Open Researcher and Contributor ID (ORCID)	0000-0002-5121-2316		

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesor Contratado Doctor		
Fecha inicio	2023		
Organismo / Institución	Universidad de Almería		
Departamento / Centro	Departamento de Geografía, Historia y Humanidades / Facultad de Humanidades		
País		Teléfono	
Palabras clave			

A.2. Situación profesional anterior (incluye interrupciones en la carrera investigadora - indicar meses totales, según texto convocatoria-)

Periodo	Puesto / Institución / País
2018 - 2023	Profesor Ayudante Doctor / Universidad de Almería
2019 - 2020	Coordinador Máster en Estudios Avanzados en Historia: el Mundo Mediterráneo Occidental
2016 - 2018	Técnico de Investigación en Proyecto de Excelencia de la Junta de Andalucía "Identidad e Imagen de Andalucía en la Edad Moderna" HUM-1469 / Universidad de Almería
2012 - 2016	Becario del Plan de Formación del Personal Investigador (FPI) / Ministerio de Economía y Competitividad / Universidad de Almería

Parte B. RESUMEN DEL CV

Licenciado en Humanidades en la Universidad de Almería (2011), Máster Universitario La Monarquía Católica: El Siglo de Oro Español y la Europa Barroca en la Universidad de Granada (2012). Ayuda predoctoral de Formación de Personal Investigador (FPI) del Ministerio de Economía y Competitividad en la Universidad de Almería (2012-2016). Doctorado en Arte y Humanidades de la Universidad de Almería cum laude y mención internacional en 2016. Técnico de investigación en el proyecto Identidad e imagen de Andalucía en la Edad Moderna (2017-2018). Entre 2018 y 2023 Profesor Ayudante Doctor al área de Historia Moderna de la Universidad de Almería y desde 2023 en el mismo lugar como Profesor Contratado Doctor. Tengo reconocido un sexenio de investigación (2024) y un quinquenio docente (2024).

He participado en 4 proyectos de investigación I+D+I financiados por el Ministerio de Ciencia. Asimismo, he participado en dos proyectos más de financiación autonómica en Andalucía y con una finalidad divulgativa y otro en el marco del Campus Internacional del Mar del que soy investigador principal. Además de participar regularmente en la evaluación para revistas científicas también he participado en congresos y coloquios, así como participado en la organización de varios.

Soy autor de un libro, seis artículos en revistas especializadas y once capítulos de libro. Soy también editor de otro volumen colectivo y coautor de un libro de prácticas. He realizado más de una veintena de ponencias en congresos y seminarios especializados y organizado dos de ellos. Mis trabajos han abordado estos dos fenómenos históricos desde una

perspectiva fundamentalmente institucional. En este aspecto he trabajado fundamentalmente los mecanismos a través de los cuales se tomaron las decisiones políticas sobre la venalidad y cómo se pusieron en práctica. En particular he empleado diversas técnicas de análisis sobre estos fenómenos políticos e institucionales que van desde el análisis de redes, el análisis contable de las instituciones, el destino del dinero, la trayectoria de los oficiales implicados en ellas o las técnicas empleadas en todos estos procesos. A través de estas vías de análisis he profundizado en cómo se ejecutaron las campañas venales en la primera mitad del siglo XVII. En ese sentido me han interesado particularmente aquellos elementos de parafiscalidad de la época que incluyen por supuesto la venalidad, pero también otros aspectos como los donativos. Por otro lado, he abordado también estos dos fenómenos históricos desde un punto de vista teórico, bien sea participando en el debate historiográfico acerca de los conceptos y su construcción histórica, así como planteando análisis comparados con otros países o aplicando los análisis de otras disciplinas a los avances historiográficos.

Además de la formación reglada citada tengo un nivel de inglés certificado de C2 (Cambridge Proficiency), lo que me ha permitido realizar estancias de investigación en el École des Hautes Études en Sciences Sociales (París, Francia), Ecole Normale Supérieure de Lyon (Francia), Universidad Nova de Lisboa (Portugal), University of Amsterdam (Países Bajos) y Universidade de Evora (Portugal), contando para todas ellas con ayudas obtenidas en convocatorias de financiación competitivas como la José Castillejo para jóvenes doctores. Fruto de ellas han resultado diversas publicaciones con colegas de las distintas universidades holandesas y portuguesas.

He participado de forma regular en actividades de divulgación científica como la Noche de los Investigadores y diferentes charlas, así como con la organización de ciclos de conferencias abiertas al público en la Facultad de Humanidades.

En el apartado de docencia he impartido hasta la fecha 1.165 horas de docencia universitaria, siendo 758 horas en titulaciones de grado y 407 horas en máster oficial. Esta docencia ha sido sometida a las evaluaciones habituales acreditadas por el Programa de Evaluación del Profesorado de la Universidad de Almería obteniendo excelentes calificaciones. He dirigido 28 trabajos fin de estudios, de los cuales son 11 trabajos fin de grado (TFG) y 17 trabajos fin de máster (TFM). He participado en 54 tribunales de evaluación de Trabajos Fin de Grado y Fin de Máster. He coordinado cuatro proyectos de innovación docente y participado en otros tres, financiados todos ellos en convocatoria competitiva por la Universidad de Almería. Los resultados de estos proyectos han sido expuestos en encuentros de innovación docente de ámbito internacional con publicaciones que incluyen un libro de prácticas para la asignatura de Historia Moderna de Andalucía.

Finalmente, he desempeñado tareas de gestión como la coordinación del Máster en Estudios Avanzados en Historia. El Mediterráneo Occidental, durante su puesta en marcha (2019-2020) y el cargo de Vicedecano de Estudiantes y Extensión Cultural en la Facultad de Humanidades, que he desempeñado durante los últimos cuatro cursos (2020-actualidad).

Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES

C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias

AC: Autor de correspondencia; (nº x / nº y): posición firma solicitante / total autores. Si aplica, indique el número de citaciones

- 1 **Artículo científico.** 2017. LA VENTA DE CARGOS DE INDIAS EN TIEMPOS DE OLIVARES: EL CONDE DE CASTRILLO. Anuario de Estudios Americanos. 1-74, pp.97-126.
- 2 **Artículo científico.** 2015. DE LA NEGOCIACIÓN A LA COERCIÓN: LA RECAUDACIÓN DEL DONATIVO DE 1635. Studia Historica. Historia Moderna. 37, pp.211-234. ISSN 0213-2079.

- 3 **Artículo científico.** 2015. LAS HECHURAS DEL CONDE DUQUE DE OLIVARES. LA ALTA ADMINISTRACIÓN DE LA MONARQUÍA DESDE EL ANÁLISIS DE REDES. Cuadernos de Historia Moderna. 40, pp.63-88. ISSN 0213-2079.
- 4 **Libro o monografía científica.** Francisco Gil Martínez; Amorina Villarreal Brasca. 2017. ESTUDIOS SOBRE LA CORRUPCIÓN EN ESPAÑA Y AMÉRICA (SIGLOS XVII-XVIII). Universidad de Almería. ISBN 978-84-16642-76-2.
- 5 **Libro o monografía científica.** 2017. LA JUNTA DE VESTIR LA CASA (1636-1643). JUNTAS, FINANCIACIÓN DE LA CORTE Y VENALIDAD. Editorial Polifemo. pp.333. ISBN 978-84-16335-35-0.
- 6 **Artículo científico.** 2019. ¿A QUÉ PRECIO? LOS MINISTROS ESPECIALIZADOS EN LA VENALIDAD DURANTE EL PERIODO DE OLIVARES. E-Hispania. 33. ISSN 1951-6169.
- 7 **Artículo científico.** 2017. VENALIDAD Y ECONOMÍA INSTITUCIONAL EN LA MONARQUÍA HISPÁNICA. Revista Escuela de Historia. 1-16, pp.1-21. ISSN 1669-9041.
- 8 **Artículo científico.** 2013. "QUE TODO ES REGALÍA DE SU MAJESTAD". LA JUNTA PARA LA VENTA DE LAS ESCRIBANÍAS DE CÁMARA DE LA COMISIÓN DE MILLONES (1636). Chronica Nova. 39, pp.323-334. ISSN 0210-9611.
- 9 **Capítulo de libro.** Mafalda Soares Da Cunha; Francisco Gil Martínez; Ana Sofia Ribeiro. 2023. Chapter 12 – Institutions and policy. Iberian Economic History. Cambridge University Press.

C.3. Proyectos o líneas de investigación

- 1 **Proyecto.** Subir con la marea. Enriquecimiento y ascenso social en el mar durante el siglo XVII. Campus de Excelencia Internacional del Mar. Francisco Gil Martínez. (Universidad de Almería). 01/01/2024-31/12/2025. 2.000 €.
- 2 **Proyecto.** Corrupción y poder en España y América (siglos XVII-XVIII). Ministerio de Ciencia e Innovación. Francisco Andújar Castillo. 01/09/2021-31/08/2025. 37.026 €.
- 3 **Proyecto.** Encrucijada de mundos: identidad, imagen y patrimonio de Andalucía en los tiempos modernos. Junta de Andalucía. Juan José Iglesias Rodríguez. 01/01/2020-31/01/2023. 78.807 €. Miembro de equipo.
- 4 **Proyecto.** HAR2017-86463-P, Dinámicas de corrupción en España y América en los siglos XVII-XVIII. Prácticas y mecanismos de control. Ministerio de Economía y Competitividad. 01/01/2018-31/12/2021. 45.000 €.
- 5 **Proyecto.** HAR-2014-55305-P, Entre venalidad y corrupción en la monarquía hispánica durante el Antiguo Régimen. Ministerio de Economía y Competitividad. FRANCISCO ANDUJAR CASTILLO. 01/01/2015-31/12/2017.
- 6 **Proyecto.** HAR2011-23105, El poder del dinero. Dimensiones de la venalidad en los siglos XVII y XVIII. Ministerio de Economía y Competitividad. FRANCISCO ANDUJAR CASTILLO. 01/01/2012-31/01/2015.
- 7 **Proyecto.** HUM-1469, Identidad e Imagen de Andalucía en la Edad Moderna. Consejería de Innovación Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía. FRANCISCO ANDUJAR CASTILLO. Desde 01/01/2014.